5 кл. (5 лет обучения), 7 кл. (7лет обучения) выпускники –

Лимонова Анастасия, Масленникова Екатерина, Мусихина Виктория.

**Сольфеджио. Урок №3 (30.04.чт.)**

**Продолжаем готовиться к итоговому экзамену по сольфеджио**

**(ориентировочно 15 мая)**

1. **Сдать построение билетов с 1 по 10, играть, петь.**
2. **Продолжаем учить теоретические вопросы в билетах.**
3. **Сдать пение номера наизусть: № 594 (8 тактов) или 668 на выбор.**

* **+№635 (Мусихина Виктория, Масленникова Екатерина)**

1. **Повторяем номера наизусть к экзамену.**

**Список номеров наизусть: 512, 518, 455, 635 (15 тактов), 594 (8 тактов), 668.** /учебник -Калмыков, Фридкин. Сольфеджио 1 часть, одноголосие/

1. **Петь с листа.**

**Список номеров с листа: №№ 308-310, 313,314,316** /из учебника- Г.Фридкин. Чтение с листа на уроках сольфеджио/ по следующему алгоритму:

а) проанализировать номер:

-автор, название;

-тональность, размер, темп, форма;

-ритмические особенности (длительности, ритмические группы, паузы);

-мелодические особенности (скачки на какие интервалы, движение по звукам каких аккордов, виды мажора или минора, хроматические звуки, модуляция, отклонение).

б) сольмизировать (читать ноты) с тактированием;

в) настроиться в тональности: спеть гамму и трезвучие в тональности

г) спеть с дирижированием, в указанном темпе без поддержки инструмента (разрешается изредка помогать инструментом начало такта, фразы).

1. **Диктант2.**

<http://solfa.ru/exercise/13>

Не откладывайте сдачу экзамена на осень, сделайте это сейчас!

**Контроль выполнения:**

Выслать фото с построением и диктантом, видео с пением до 07.05.

в контакте, WhatsApp, Viber, по эл.почте [kops.i@mail.ru](mailto:kops.i@mail.ru)

ВСЕ УЧЕБНИКИ ЕСТЬ НА САЙТЕ ШКОЛЫ В РАЗДЕЛЕ БИБЛИОТЕКА!

ВНИМАНИЕ! Объявление:

7 мая будет выложена письменная экзаменационная работа по сольфеджио!