5 кл. (5 лет обучения), 7 кл. (7лет обуч) выпускники.

**Сольфеджио. Урок №2 (24.04.чт.)**

**Продолжаем готовиться к итоговому экзамену по сольфеджио**

**(ориентировочно 15 мая)**

1. **Построить билет №10, играть петь.**
2. **Начинаем учить теоретические вопросы в билетах.**
3. **Отправить фото/сканы предыдущих билетов с 1 по 9 (для тех, кто еще не сдал!)**
4. **Сдаем пение наизусть!: № 594 (8 тактов) или 668 на выбор, сдаём 635 (кто еще не сдал, а именно- Мусихина Виктория, Масленникова Екатерина)**
5. **Повторяем старые номера наизусть к экзамену. (весь список номеров: 512, 518, 455, 635, 594 (8 тактов), 668)** /учебник -Калмыков, Фридкин. Сольфеджио 1 часть, одноголосие/
6. **Петь с листа** №№ 313,314,316, (308-310 с прошлого урока) /из учебника- Г.Фридкин. Чтение с листа на уроках сольфеджио/ по следующему алгоритму:

а) проанализировать номер:

-автор, название;

-тональность, размер, темп, форма;

-ритмические особенности (длительности, ритмические группы, паузы);

-мелодические особенности (скачки на какие интервалы, движение по звукам каких аккордов, виды мажора или минора, хроматические звуки, модуляция, отклонение).

б) сольмизировать (читать ноты) с тактированием;

в) настроиться в тональности: спеть гамму и трезвучие в тональности

г) спеть с дирижированием, в указанном темпе без поддержки инструмента (разрешается изредка помогать инструментом начало такта, фразы).

1. **Диктант2.**

<http://solfa.ru/exercise/13>

**Контроль выполнения:**

Выслать фото с построением и диктантом, видео с пением до 30.04.

в контакте, WhatsApp, Viber, по эл.почте [kops.i@mail.ru](mailto:kops.i@mail.ru)

ВСЕ УЧЕБНИКИ ЕСТЬ НА САЙТЕ ШКОЛЫ В РАЗДЕЛЕ БИБЛИОТЕКА!