**7 класс**

**Предпрофессиональная образовательная программа «Хореографическое творчество»**

**Классный руководитель Пономарева Юлия Владимировна**

Задание рассчитано на выполение в срок с 27 по 30 апреля.

На время дистанционного обучения **академический час** = 30 минут.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Предмет/ преподаватель/**  **кол-во часов в неделю /**  **вид занятия** | **Домашнее задание** | **Контроль** |
| 1. | Классический танец /  Пономарева Ю.В.  2 часа  Видео-урок, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, контроль и оценка | 1) Работа над комбинациями у станка:  - adagio  - grand battement jete  2) Отработать и записать на видео комбинации на середине:  - plie  - battement tendu  - temps leve soute,  Аудиофайлы выложены в беседе класса в социальной сети.  3) Повторить прыжковую комбинацию, выученную раннее..  Видео комбинаций выложены в беседу класса в социальной сети. | Выполнить и отправить видео-отчёт в хорошем качестве преподавателю личным сообщением в указанную классным руководителем соц. сеть в срок до 30 апреля |
| 2. | Народно-сценический танец / Пономарева Ю.В.  3 часа  Видео-урок, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, контроль и оценка | 1) Работа над комбинациями у станка:  - rond de jambe par terre в характере карельского танца,  - bat. foundu в характере русского танца,  2) Работа над комбинациями на середине зала  - Por de bra в характере русского танца  - ковырялочка  3) Работа над:  - вращениями - девочки – «две-одна-одна» и «ковырялочка в повороте»  - хлопушками - мальчики | Выполнить и отправить видео-отчёт в хорошем качестве преподавателю личным сообщением в указанную классным руководителем соц. сеть в срок до 30 апреля |
| 3. | Подготовка концертных номеров /  Мусихина В.А./Пономарева Ю.В.  3часа  Видео-урок, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, контроль и оценка | 1) Комбинация верёвочки к танцу «Яблочко» - мальчики  2) Комбинация в танце «Казачий пляс» - девочки  Аудиофайлы выложены в беседе класса в социальной сети. | Выполнить и отправить видео-отчёт в хорошем качестве преподавателю личным сообщением в указанную классным руководителем соц. сеть в срок до 30 апреля |
| 4. | История хореографического искусства /  Пономарева Ю.В.  1 час  Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, контроль и оценка | Тема - Симфонические балеты П.И.Чайковского «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящая красавица».  I. Смотреть любой из балетов  II. Реферат (2 части)  1. П.И.Чайковский  1.1. Биография  1.2. Творчество  2. Балет (который просмотрен)  2.1. История создания балета  2.2. Либретто (сюжет), структура (сколько действий, актов и т.д.)  2.3. Первые исполнители главных партий | Выполнить и отправить отчёт в хорошем качестве преподавателю личным сообщением в указанную классным руководителем соц. сеть в срок до 30 апреля |
| 5 | Гимнастика /  Мусихина В.А.  1 час  Видео-урок, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, контроль и оценка | -прыжок касаясь на месте (8 р.каждой ногой) и касаясь в кольцо(6 р.каждой ногой).  мальчики: упор присев-упор лежа-упор присев -прыжок вверх(20 р.) -поднимание на носки и задержаться(15р.) -прыжки ноги вместе -врозь с наклоном -наклоны на каждый шаг -сидя разминка стоп(от себя, к себе,по кругу,руками) -складочка -сидя вытягивание одной ноги вверх -сидя одна нога согнута,наклоны к прямой ноге -бабочка -лягушка -лодочка(удерживать) -корзинка -выпады с прогибом назад -мост -у опоры(стены,шкафа) махи вперед, в сторону, назад (12 р.) -у опоры стоя вытягивание ноги вперед, в сторону вытягивание ноги вперёд и в сторону -шпагаты -мальчики: сгибание рук в упоре сзади(на стуле,диване -40р.) - мальчики:пистолетик на одной ноге у опоры (6р.на каждой) | Выполнить и отправить видео-отчёт в хорошем качестве преподавателю личным сообщением в указанную классным руководителем соц. сеть в срок до 30 апреля |